

**ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
ΑΝΑ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ**

Β' ΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

▪ **Γυμνάσιο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Αθηνών (2ο Γυμνάσιο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Αθήνας):**

➤ ***Θάλασσα και ζωή*** (<http://2gym-athin.att.sch.gr/sea/sea.htm>)

Στο πλαίσιο της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης οι μαθητές του 2^{ου} Γυμνασίου Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Αθήνας συμμετείχαν σε ένα πρόγραμμα με σκοπό τη γνωριμία τους με τη θάλασσα και τους οργανισμούς που ζουν σε αυτή και κατ' επέκταση την περιβαλλοντική τους ευαισθητοποίηση. Για τον σκοπό αυτό, τα παιδιά έλαβαν μέρος σε ποικίλες δραστηριότητες (επίσκεψη στη θάλασσα, επίσκεψη σε σχολή μαγειρικής, επίσκεψη στο Ελληνικό Κέντρο Θαλάσσιων Ερευνών, κατασκευή οργάνων από διάφορα υλικά, επίσκεψη στην ψαραγορά του Ναυπλίου, συμμετοχή σε θεατρικό δρώμενο).

➤ ***Πρόγραμμα e-twinning "Πατρίδα μας ο Κόσμος"***
(ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ)

(<http://2gym-athin.att.sch.gr/world/nutrition.htm>)

Πρόκειται για δραστηριότητα που έχει ως στόχο τη διερεύνηση των διατροφικών συνηθειών ανά τον κόσμο ως κομμάτι του πολιτισμού κάθε χώρας. Αρχικά, οι μαθητές συζητούν στην τάξη για τις διατροφικές συνήθειες διαφόρων περιοχών του πλανήτη (μεσογειακή, ασιατική κ.λπ.). Στη συνέχεια μαθητές από κάθε χώρα παρουσιάζουν πληροφορίες για τα τρόφιμα που αποτελούν την «εθνική κουζίνα» της χώρας καταγωγής τους και κατόπιν τα αναπαριστούν με μία διατροφική πυραμίδα, εντοπίζοντας ομοιότητες και διαφορές από τόπο σε τόπο.

▪ **2ο ΓΕΛ Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ελληνικού:**

➤ ***Πολύγλωσσο Λεξικό*** (<http://2lyk-diap-ellin.att.sch.gr/lexiko.htm>)

Το Πολύγλωσσο Λεξικό περιέχει 1300 περίπου λέξεις και φράσεις για τις σχολικές και εξωσχολικές ανάγκες επικοινωνίας των αλλόγλωσσων μαθητών σε διάφορες

γλώσσες και με άξονα την ελληνική. Αυτό το βασικό λεξιλόγιο προέκυψε μετά από κοπιαστική εργασία όλων των εμπλεκομένων με επιστημονική μεθοδολογία, αλλά και επιλογές μετά από συζήτηση. Αποτελεί προϊόν των μαθητών του 2ου ΓΕΛ Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ελληνικού με την καθοδήγηση του καθηγητή Μάινα Διονύσιου.

Βρίσκεται σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή.

Προς το παρόν περιέχει: ΕΛΛΗΝΙΚΑ, ΑΓΓΛΙΚΑ, ΑΙΘΙΟΠΙΚΑ, ΑΛΒΑΝΙΚΑ, ΑΡΑΒΙΚΑ, ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΑ, ΓΕΩΡΓΙΑΝΑ, ΙΝΔΙΚΑ, ΙΣΠΑΝΙΚΑ, ΚΙΝΕΖΙΚΑ, ΟΥΚΡΑΝΙΚΑ, ΠΕΡΣΙΚΑ-ΦΑΡΣΙ, ΠΟΛΩΝΙΚΑ, ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΚΑ, ΡΟΥΜΑΝΙΚΑ, ΡΩΣΙΚΑ, ΠΕΡΣΙΚΑ, ΤΟΥΡΚΙΚΑ, ΦΙΛΙΠΠΙΝΕΖΙΚΑ, ΧΙΝΤΙ και θα ακολουθήσει συμπληρωματική σειρά γλωσσών (ήδη ετοιμάζονται ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ, ΓΑΛΛΙΚΑ, ΚΟΥΡΔΙΚΑ).

▪ **Γυμνάσιο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Πυλαίας:**

➤ ***Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία (ΓΛΩΣΣΑ)***

(http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/protaseis_didaskalias.htm)

Η δραστηριότητα αφορά το μάθημα της Γλώσσας στη Γ' Γυμνασίου και συγκεκριμένα την ενότητα 17 με τίτλο: «Τι επάγγελμα προτιμούν οι νέοι μας». Πρόκειται για εφαρμογή ομαδοσυνεργατικής διδασκαλίας με διδακτικό υλικό του Σχολείου της Νέας Ελληνικής Γλώσσας του Α.Π.Θ. Ένα σχέδιο μαθήματος της καθηγήτριας Παπαδοπούλου Όλγας με τους μαθητές του τμήματος Γ4, επιπέδου αρχαρίων κατά το σχολ. έτος 2003-2004.

Ο διδακτικός σκοπός είναι οι μαθητές να μάθουν και να συζητούν για τα επαγγέλματα τις προτιμήσεις των νέων, την ανεργία, τα νέα επαγγέλματα, την εργαζόμενη γυναίκα, τα επαγγέλματα που χάνονται κ.λ.π. Παράγουν προφορικό και γραπτό λόγο. Ο διδακτικός στόχος είναι να μάθουν οι μαθητές τη Δυνητική και τις Υποθετικές προτάσεις (Β' & Γ' είδος υποθετικού λόγου) χωρισμένοι σε 5 ομάδες.

Το σχέδιο μαθήματος περιλαμβάνει λεπτομερείς οδηγίες για το διδακτικό υλικό, το οποίο απαρτίζεται κυρίως από αυθεντικά και μη αυθεντικά κείμενα με διαφορετικό βαθμό δυσκολίας, προσαρμοσμένα στο επίπεδο των μαθητών. Κάθε ομάδα επεξεργάζεται μονή της το κείμενο και απαντά στις σχετικές ερωτήσεις.

➤ ***Ιλιάδα για μια τάξη αρχαρίων (ΓΛΩΣΣΑ)***

(http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/protaseis_didaskalias.htm)

Η απόδοση σε απλά ελληνικά και επιμέλεια της «Ιλιάδας» είναι αποτέλεσμα της δουλειάς του φιλόλογου Σπύρου Αλευρόπουλου, προκειμένου το κείμενο να χρησιμεύσει ως συνοδευτικό των μαθημάτων της ελληνικής γλώσσας στις τάξεις των αρχαρίων. Στο τεύχος συμπεριλαμβάνονται κεφάλαια για την εισαγωγή στην ομηρική ποίηση, πλήθος εικόνων και σχεδιαγραμμάτων και παράλληλα κείμενα που βοηθούν

στην κατανόηση. Αξίζει να σημειωθεί πως οι μαθητές συνεργάστηκαν στη σύνταξη του λεξιλογίου ανά ραψωδία, το οποίο περιλαμβάνει τις ελληνικές λέξεις με αντίστοιχη απόδοσή τους στη δική τους μητρική γλώσσα.

➤ **Μονόλογοι από τη Γάζα**

(<http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/2010-2011.htm>)

Μια ομάδα παιδιών του εν λόγω σχολείου με τη βοήθεια της υπεύθυνης καθηγήτριας, κυρίας Ι. Τότσιου, συμμετείχε στην εκδήλωση «Μονόλογοι απ' τη Γάζα- 2010» ("The Gaza Mono-Logues 2010") που στη Ελλάδα διοργανώθηκε από το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση. Πρόκειται για ένα διεθνές πρόγραμμα του ASHTAR Theatre της Παλαιστίνης.

Στη Θεσσαλονίκη οι μονόλογοι παρουσιάστηκαν σε κεντρική εκδήλωση με τη μορφή θεατρικής παράστασης, με τη συμμετοχή θεατρικών ομάδων από 24 σχολεία και 8 νεανικών θεατρικών ομάδων και καλλιτεχνών, την Κυριακή 17 Οκτωβρίου 2010 στο Θέατρο της Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών του Κ.Θ.Β.Ε .

Στόχοι του προγράμματος ήταν να ακουστεί η φωνή των παιδιών της Παλαιστίνης, να ευαισθητοποιηθούν οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί πάνω στο θέμα αυτό και να συνδεθεί η σχολική ζωή με θέματα γενικότερου κοινωνικού προβληματισμού.

➤ **Ειδώλια στον Χώρο και στον Χρόνο (ΙΣΤΟΡΙΑ)**

(<http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/2010-2011.htm>)

Με αφορμή το μάθημα της ιστορίας η κυρία Μποτέλη Στεφανία ετοίμασε μια παρουσίαση για τα ειδώλια ανά τον κόσμο και ανά χρονικές περιόδους η οποία υπάρχει στην ιστοσελίδα του σχολείου σε μορφή power point.

➤ **Η Παρουσίαση για τα Επαγγέλματα (ΓΛΩΣΣΑ)**

(<http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/2010-2011.htm>)

Το συγκεκριμένο διδακτικό σενάριο σχεδιάστηκε, προκειμένου να διδαχτεί σε τμήμα της Β` Γυμνασίου που απαρτίζεται από αμιγώς αλλοδαπούς μαθητές με χώρες προέλευσης την Κίνα και το Αφγανιστάν. Οι συγκεκριμένοι μαθητές βρίσκονται για δεύτερη χρονιά στην Ελλάδα και διδάσκονται για δεύτερη χρονιά την ελληνική γλώσσα. Προκειμένου να διδαχτούν οι συγκεκριμένοι μαθητές τα γραμματικά, συντακτικά και λεξιλογικά φαινόμενα που προβλέπει το σχολικό εγχειρίδιο του μαθήματος της Νεοελληνικής Γλώσσας στην 5^η Ενότητα αξιοποιήθηκε υλικό για την «Εκπαίδευση Παλιννοστούντων και Αλλοδαπών» του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών αντί του εγχειριδίου του ΟΕΔΒ.

➤ **Μουσικό Δρώμενο «Διαπολιτισμική Επικοινωνία»**

(<http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/2010-2011.htm>)

Με αφορμή τον εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου και του Παιδιού και του Παγκόσμιου έτους Σύγκλισης των Πολιτισμών της UNESCO, το Γυμνάσιο Διαπολιτισμικής Εκπ/σης Πυλαίας Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με την Έδρα UNESCO «Διαπολιτισμικής Πολιτικής» του Πανεπιστημίου

Μακεδονίας παρουσίασε ένα Μουσικό Δρώμενο, το Σάββατο 11 Δεκεμβρίου 2010 στο Αμφιθέατρο 14 του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Ακούστηκαν τραγούδια από διαφορετικές ομάδες μαθητών στην Αλβανική, Αφγανική, Γεωργιανή και Ρωσική γλώσσα και παράλληλα προβάλλονταν στην οθόνη εικόνες από μνημεία, αξιοθέατα και στιγμές καθημερινότητας από τις χώρες προέλευσης των μαθητών.

➤ *Διαθεματικό - βιωματικό πρόγραμμα διδασκαλίας μαθηματικών, νεοελληνικής γλώσσας και λογοτεχνίας*
(<http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/2010-2011.htm>)

Η φιλόλογος (Μποτέλη Στεφανία) και η μαθηματικός (Ελένη Κάλφογλου) του τμήματος για ένα δίωρο την εβδομάδα, μπαίνουν μαζί στην τάξη. Παρακολουθούν την εξέλιξη της ύλης των μαθημάτων τους και έχουν οργανώσει την συνδιδασκαλία ως εξής: Δίδεται εξίσωση ή πρόβλημα εξίσωσης ή σύστημα εξισώσεων ή σύστημα ανισώσεων ή πυθαγόρειο θεώρημα ή πρόβλημα εμβαδού κ.λ.π. Η λύση είναι κάθε φορά ο αριθμός των βημάτων που πρέπει να κάνουν οι μαθητές από τον προηγούμενο για να βρουν τον επόμενο «θησαυρό». Ο «θησαυρός» είναι: το παραμύθι (αληθινή ιστορία) «Η βιβλιοθηκάρια της Βασσόρας», το ποίημα του Μαχμούντ Νταρούις «Να σκέφτεσαι τους άλλους », το τραγούδι του Μ. Ρασούλη «Η μαμά μου η αγορά», το παραμύθι από την ανατολή «Πετρόσουπα», το τραγούδι «Μια μέρα στο Πεκίνο» κ.λ.π.

Διαβάζουν μέσα στην τάξη όλοι μαζί, εξηγούν και η φιλόλογος δουλεύει τις σύνθετες λέξεις, το υποκείμενο, το αντικείμενο. Με αφορμή το παραμύθι ή τους στίχους οι μαθητές συζητούν με την βοήθειά των εκπαιδευτικών για τον πόλεμο, την ειρήνη, τη δύναμη της προσφοράς, τις συνήθειες, τον τρόπο ζωής, τα φαγητά της χώρας τους. Αναζητούν τα κοινά σημεία και τις διαφορές των πολιτισμών και υπογραμμίζουν τους παγκόσμιους θησαυρούς, της ειρήνης της κατανόησης, της συνεργασίας, του πολιτισμού. Έτσι, οι μαθητές μέσα από ευχάριστες δραστηριότητες προβαίνουν στην κατάκτηση τόσο των μαθηματικών όσο και των γλωσσικών δεξιοτήτων.

➤ *Παραμύθια*
(<http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/Paramithia.htm>)

Οι μαθητές του Γυμνασίου Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Πυλαίας συμμετείχαν σε έναν διαγωνισμό παραμυθιού με θέμα «Ένα παραμύθι της Μικράς Ασίας», ο οποίος προκηρύχθηκε από την Ιωνική Εστία Θεσσαλονίκης», ένα από τα παλαιότερα Μικρασιατικά Σωματεία. Όσα παιδιά μπορούσαν έγραψαν τα παραμύθια στην ελληνική γλώσσα ενώ όσα δεν είχαν αυτή την ευχέρεια τα έγραψαν στη μητρική τους γλώσσα. Στη συνέχεια, οι συμμαθητές τους τα μετέφρασαν στα ελληνικά και οι καθηγητές τους τα επεξεργάστηκαν φιλολογικά.

➤ *Όλα τα παιδιά του κόσμου είναι ίσα*
(<http://gym-diap-thess.thess.sch.gr/Ena%20teuxos.htm>)

Οι μαθητές του τμήματος των αρχαρίων της Γ΄ Τάξης έγραψαν λίγα λόγια για τον εαυτό τους, την πατρίδα τους, τα όνειρά τους, το σχολείο τους και τα συγκέντρωσαν σε ένα άλμπουμ, το οποίο μοιράστηκε μεταξύ τους, ώστε να θυμούνται τον πρώτο χρόνο τους σε ένα διαπολιτισμικό σχολείο της Ελλάδας.

▪ **2ο Διαπολιτισμικό Γυμνάσιο Ιωαννίνων:**

➤ *Χριστουγεννιάτικη Γιορτή*

(<http://2gym-ioann.ioa.sch.gr/?p=34>)

Με αφορμή τις ημέρες των Χριστουγέννων, οι μαθητές του τμήματος Α2 συμμετείχαν σε μια σειρά δραστηριοτήτων. Συγκεκριμένα, στο πλαίσιο του προγράμματος ανακύκλωσης δημιούργησαν ένα Χριστουγεννιάτικο δέντρο με ανακυκλώσιμα υλικά. Επιπλέον, στο πλαίσιο των προγραμμάτων Connecting Classrooms– eTwinning κατασκεύασαν χριστουγεννιάτικες κάρτες με ευχές στην αγγλική και γαλλική γλώσσα, τις οποίες έστειλαν στα σχολεία των Ευρωπαϊκών χωρών και δημιούργησαν ηλεκτρονική εφημερίδα (που έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του σχολείου <http://2gym-ioann.ioa.sch.gr/>). Τέλος, μαγείρεψαν παραδοσιακές χριστουγεννιάτικες συνταγές (αγγλικές, γαλλικές, τσέχικες, πορτογαλικές, σλοβακικές, πολωνικές και βεβαίως ελληνικές) τις οποίες παρουσίασαν στο σχολείο μας με μεγάλη επιτυχία.

➤ *Ηλεκτρονική Εφημερίδα*

(<http://2gym-ioann.ioa.sch.gr/?p=33>)

Στο πλαίσιο των προγραμμάτων Connecting Classrooms– eTwinning οι μαθητές του 2^{ου} Γυμνασίου Ιωαννίνων σε συνεργασία με τους μαθητές του Základná σχολείου της πόλης Myjava στη Σλοβακία δημιούργησαν μια ηλεκτρονική εφημερίδα στην οποία μεταξύ άλλων παρουσίασαν και τα σχολεία τους και τις πόλεις τους.

▪ **Διαπολιτισμικό Γυμνάσιο Ευόσμου:**

➤ *Οδυσσέας-ένας ναύτης του κόσμου (ΟΔΥΣΣΕΙΑ)*

(http://www.theatroedu.gr/main/old_pages/ImeraTheatroEkpedefsi/ImeraTheatroEkpedefsi2007_GR/MHNYMATATA/evosmos.htm)

Μια πρόταση για τη διεύρυνση της διδασκαλίας του μαθήματος *Ομήρου Οδύσεια* με αξιοποίηση του κώδικα του Θεάτρου, της σύνδεσής του με το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας και της συνεργασίας – συνδιδασκαλίας δύο φιλολόγων στο πλαίσιο του Προγράμματος του Α.Π.Θ. «Ενταξη παιδιών παλιννοστούντων και αλλοδαπών στο σχολείο για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Γυμνάσιο)».

Ενδεικτικές δραματοποιήσεις χαρακτηριστικών σκηνών της Ομήρου Οδύσσειας (οι περισσότερες από τις οποίες εντάσσονται στη διδακτέα ύλη της Α΄ Γυμνασίου με βάση το ισχύον Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών).

Μια θεατροκεντρική προσέγγιση του έπους – μέσα στην τάξη- με σκοπό τη βιωματική επίτευξη των προκαθορισμένων γνωστικών και συναισθηματικών στόχων της διδασκαλίας του, αλλά και την ενίσχυση της αυτοεκτίμησης των μαθητών, την κατάκτηση της μεταξύ τους εμπιστοσύνης, την ενθάρρυνση δημιουργικών πρωτοβουλιών, την ανάπτυξη συνεργασίας και, εντέλει, τη διευκόλυνση της προσαρμογής τους στο Γυμνάσιο.

- *Το στερεότυπο του Εθνικού μας Άλλου και η αποδόμησή του στη σχολική πράξη: Μια διαπολιτισμική προσέγγιση στο μυθιστόρημα της Διδώς Σωτηρίου, "Οι νεκροί περιμένουν", 1959 (ΚΕΙΜΕΝΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ)*

http://epimorfosi-nikaia.blogspot.com/2011/10/blog-post_09.html

Η παρούσα έρευνα αποτελεί μέρος ενός ευρύτερου project «Εμείς και οι Άλλοι» που υλοποιείται στο συγκεκριμένο σχολείο στο πλαίσιο του μαθήματος της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας της Α΄ Γυμνασίου.

Βασικοί στόχοι ήταν:

- η ανίχνευση της εικόνας του εθνικού μας Άλλου (Τούρκου) που έχουν οι μαθητές
- η προσπάθεια αποδόμησης του αρνητικού στερεοτύπου του εθνικού μας Άλλου

▪ Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου:

- *Διαπολιτισμικό ηλεκτρονικό ανθολόγιο ποίησης*

<http://blogs.sch.gr/speaker/2011/04/08/%CE%B4%CE%B9%CE%B1%CF%80%CE%BF%CE%BB%CE%B9%CF%84%CE%B9%CF%83%CE%BC%CE%B9%CE%BA%CF%8C-%CE%B7%CE%BB%CE%B5%CE%BA%CF%84%CF%81%CE%BF%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CF%8C-%CE%B1%CE%BD%CE%B8%CE%BF%CE%BB%CF%8C%CE%B3%CE%B9/>

Η δράση εφαρμόστηκε πιλοτικά ως σχέδιο project κατά το σχολικό έτος 2010-2011 στο Γενικό Λύκειο Αρχαγγέλου Ρόδου σε συνεργασία με το Διαπολιτισμικό Λύκειο Ευόσμου Θεσσαλονίκης. Επιχειρήθηκε η γνωριμία των μαθητών με την ποίηση άλλων λαών και παράλληλα η ανάπτυξη των γλωσσικών δεξιοτήτων τους. Χρησιμοποιήθηκαν ποιήματα μεταφρασμένα στα Αγγλικά, από Έλληνες, Αλβανούς και Ρώσους ποιητές, με κοινή θεματολογία. Αναπτύχθηκαν γλωσσικές ασκήσεις στα Αγγλικά που σχετίζονταν με τα νοήματα του κειμένου, όπως για παράδειγμα σωστή σειρά γεγονότων, εικόνες, διαφορετικό τέλος της ιστορίας, οπτικοποίηση θέματος, άρθρο για δημοσίευση. Οι μαθητές χωρίστηκαν σε μεικτές ομάδες (γηγενείς και μη) και έγινε παρουσίαση του project. Κάθε ομάδα διάλεξε ένα θέμα και μελετούσε τα

αντίστοιχα ποιήματα. Οι μαθητές από κάθε σχολείο έκαναν τις δικές τους επιλογές και κατόπιν αντάλλαξαν υλικό. Ο εκπαιδευτικός καθοδηγούσε και παρενέβαινε, όταν χρειαζόταν, ενίσχυε και εμπύχωνε τους μαθητές για την ολοκλήρωση των συνεργατικών δραστηριοτήτων. Στη συνέχεια, οι ομάδες των μαθητών επέλεξαν διαφορετικό θέμα ποιημάτων. Ως τελική δραστηριότητα οι μαθητές έπρεπε να δημιουργήσουν ένα ηλεκτρονικό ανθολόγιο με ποιήματα που επέλεξαν, ενώ υπήρχε η δυνατότητα να απαγγέλλουν τα κείμενα στη ρωσική, την αλβανική ή την αγγλική.

➤ ***Θρησκείες ανά τον κόσμο***

(<http://blogs.sch.gr/speaker/tag/%CE%B4%CE%B9%CE%B1%CF%80%CE%BF%CE%BB%CE%B9%CF%84%CE%B9%CF%83%CE%BC%CE%B9%CE%BA%CF%8C-%CE%BB%CF%8D%CE%BA%CE%B5%CE%B9%CE%BF-%CE%B5%CF%85%CF%8C%CF%83%CE%BC%CE%BF%CF%85/>)

Μια παρουσίαση των διαφόρων θρησκειών ανά τον κόσμο από τους μαθητές του Γενικού λυκείου Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου.

➤ ***Ταξίδι στη θρησκεία: Γνωρίζοντας τον Θεό των άλλων***
(<http://www.slideshare.net/albaxan/project-8752698>)

Πρόκειται για ένα διαθεματικό και διαπολιτισμικό project στο οποίο παρουσιάζονται τα χαρακτηριστικά των διαφόρων θρησκειών και δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές μέσα από τη συμμετοχή σε διάφορες δραστηριότητες και τη συμπλήρωση φύλλων εργασίας να γνωρίσουν τις θρησκείες των Άλλων.